



DATE	DUE	

UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS LIBRARY

SCOPE M 1620 5912 1897

· table of corrents, roide pass 20 Mer.

GIFT TO

UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS LIBRARY

from

THE LIBRARY OF ALMA MAHLER WERFEL



zugeeignet.



RICHARD STRAUSS.

Op. 21.

All mein Gedanken, mein Herz und mein Sinn. Mk 1,26

II. Du meines Herzens Krönelein. 1,20

III. Ach Lieb, ich muß nun scheiden 1,20

IV. Ach weh mir unglückhaftem Manne 1,20

V. Die Frauen sind oft fromm und still 1,20

Ausgabe für hohe Stimme. V. N. 2644. a-e.

Ausgabe für tiefe Stimme. V. N. 2839. a-e

Englische Vebersetzung von John Bernhoff.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

MÜNCHEN, JOS. AIBL VERLAG.

The English Version Copyright 1897 by Jos. Aibl Verlag.

Lith Anst. v G G Poder Leipzig

"All' mein Gedanken, mein Herz und mein Sinn."

"All the fond thoughts that arise in my soul."





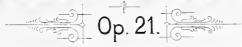
R. 2644 a



zugeeignet.



RICHARD STRAUSS.



I.,	All mein Gedanken, mein Herz und mein Sinn M	lk	1,20
Ж.	Du meines Herzens Krönelein.		1,20
III.	Ach Lieb, ich muss nun scheiden		1,20
V.	Ach weh mir unglückhaftem Manne		1,20
	Die Frauen sind oft fromm und still.		1,20

Ausgabe für hohe Stimme. V N. 2644. a-e.

Ausgabe für tiefe Stimme. V. N. 2839. a-e.

Englische Vebersetzung von John Bernhoff.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

MUNCHEN, JOS. AIBL VERLAG.

The English Version Copyright 1897 by Jos. Aibl Verlag.

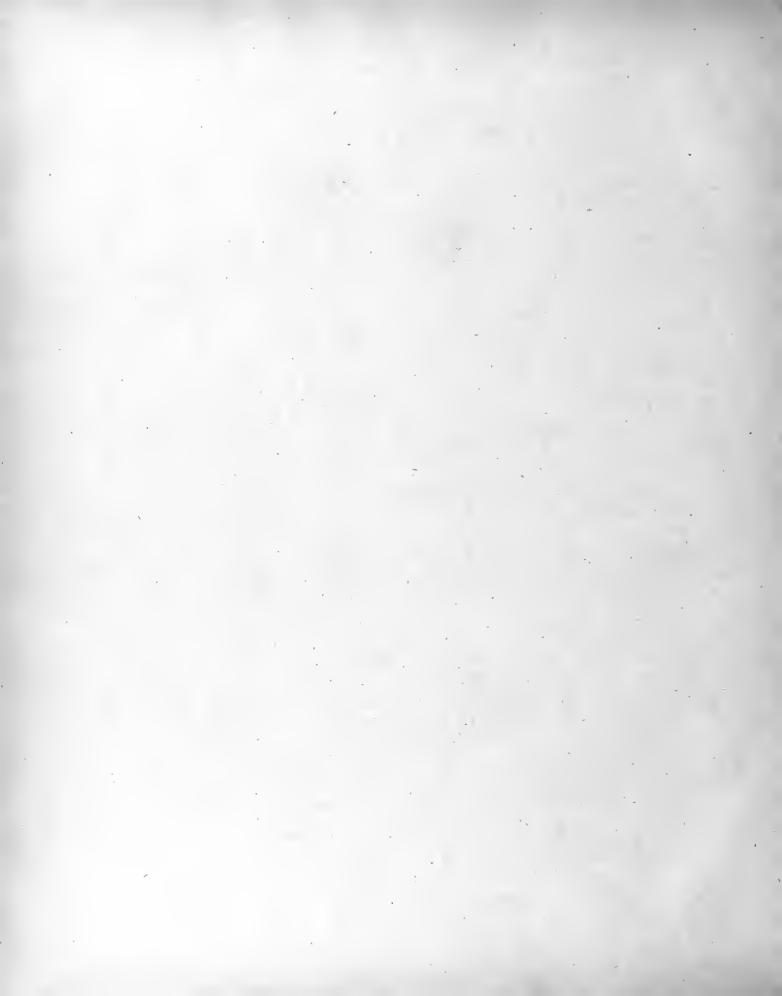
Lilli Anst.v.C G Röder Leipzig .

"Du meines Herzens Krönelein."

"Pride of my Heart, its Crown, its Joy!"







zugeeignet.



RICHARD STRAUSS.

Op. 21.

1.	All mein Gedanken, mein Herz und mein Sinn.	Mk	1,20
Ii.	Du meines Herzens Krönelein	//	1,20
JH.	Ach Lieb, ich muß num scheiden	ri .	1,20
W.	Ach weh mir unglückhaftem Manne	IJ	1,20
	Die Frauen sind oft fromm und still.	,,	1,20

Ausgabe für hohe Stimme. V. N. 2644. a-e

Ausgabe für tiefe Stimme. V. N. 2839. a-e

Englische Vebersetzung von John Bernhoff.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in dasVereinsarchiv

MÜNCHEN, JOS. AIBL VERLAG.

The English Version Copyright 1897 by Jos Aibl Verlag.

Lat how G. Proder Legion

"Ach Lieb, ich muss nun scheiden."

Sweet love, now I must leave thee.





R. 2644 e



zugeeignet.



RICHARD STRAUSS.

0p. 21.

1.	All mein Gedanken, mein Herz und mein Sinn. Mk	I_{i}^{26}
II.	Du meines Herzens Krönelein.	1,20
III,	Ach Lieb, ich muss nun scheiden	
W	Ach weh mir unglückhaftem Manne	1,20
	Die Frauen sind oft fromm und still	1 20

Ausgabe für hohe Stimme. V N 2644. a-e

Ausgabe für tiefe Stimme. V. N. 2839. a- e

Englische Vebersetzung von John Bernhoff.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereinsarchiv

MÜNCHEN, JOS. AIBL VERLAG.

The English Version Copyright 1897 by Jos. Aibl Verlag.

La Ger. C & Roder Leipzig

"Ach weh mir unglückhaftem Mann".

"Ah, woe is me, unhappy man!"



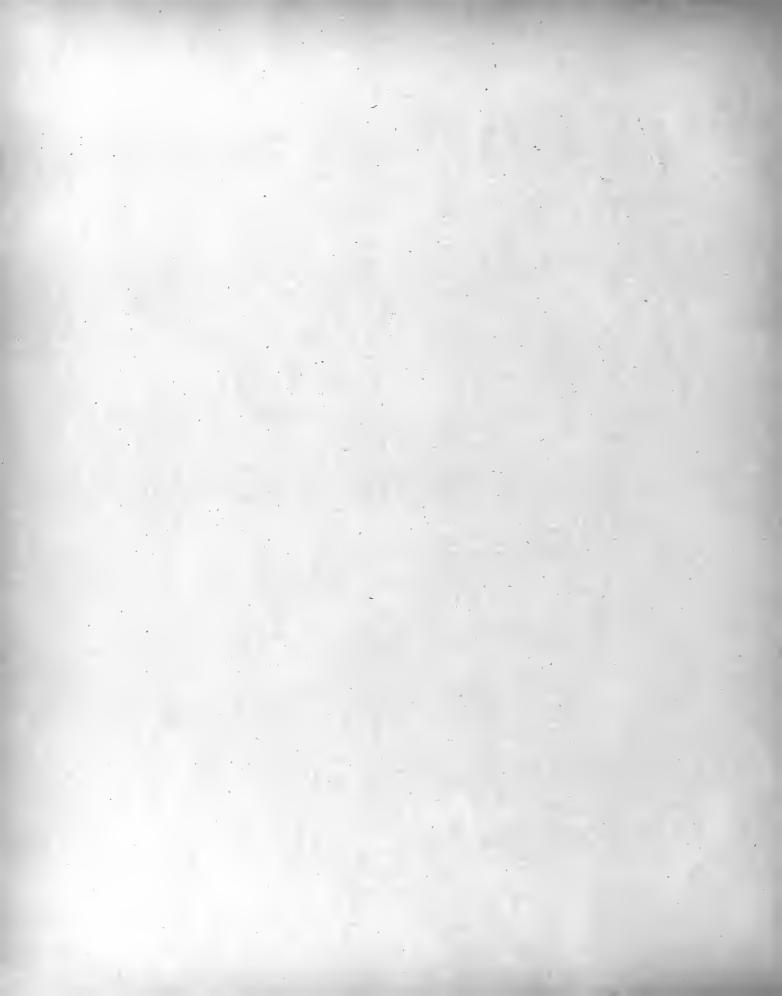


R. 2644 d





R. 2644 d



zugeeignet.



RICHARD STRAUSS.

Op. 21.

1.	All mein Gedanken, mein Herz und mein Sinn. Mk	1,26
II.	Du meines Herzens Krönelein.	1,20
III.	Ach Lieb, ich muß nun scheiden	1,20
IV.	Ach weh mir unglückhaftem Manne	1,20
V.	Die Frauen sind oft fromm und still	1,20

Ausgabe für hohe Stimme. V. N. 2644. a-e

Ausgabe für tiefe Stimme. V. N. 2839. a-e

Englische Uebersetzung von John Bernhoff.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

MÜNCHEN, JOS. AIBL VERLAG.

The English Version Copyright 1897 by Jos. Aibl Verlag.

Little Anst. v C G Roder Leipzig

"Die Frauen sind oft fromm und still."

"Sweet Woman oft in silence prays!"

(Felix Dahn.)











1897

Acht Gedichte (Herrmann von Gilm) Op. 10

No. 5 No. 1 Zueignung Geduld

No. 2 Nichts No. 6 Die Verschwiegenen

No. 3 Die Nacht No. 7 Die Zeitlose No. 4 Die Georgine No. 8 Allerseelen

Sechs Lieder (Adolf Friedrich Fraf von Schack) Op. 19

No. 1 Wozu noch Mädchen soll es frommen

No. 2 Breit über mein Haupt dein schwarzes Haar No. 3 Schon sind, doch kalt, die Himmelssterne No. 4 Wie sollten wir geheim sie halten

No. 5 Hoffen und wieder verzagen

No. 6 Mein Herz ist stumm mein Herz ist kalt

Schlichte Weisen (Felix Dahn) Op. 21

No. 1 All mein Gedanken, mein Herz und mein Sinn

No. 2 Du meines Herzens Krönlein

No. 3 Ach Lieb', ich muss nun scheiden

No. 4 Ach weh mir unglückhaftem Manne

No. 5 Die Frauen sind oft fromm and still

Zwei Lieder (Nic.v. Lenau) Op. 26

No. 1 Fruhlingsgedränge

No. 2 0, warst du mein!

Vier Lieder Op. 27

No. 1 Ruhe, meine Seele! (Karl Henckell)

No. 2 Cacile (Heinrich Hart)

No. 3 Heimliche Aufforderung (John Henry Mackay)

No. 4 Morgen! (John Henry Mackay)

Drei Lieder (Otto Julius Bierbaum) Op. 29

No. 1 Traum druch die Dammerung

No. 2 Schlagende Herzen

No. 3 Nachtgang

Funf Lieder Op. 32
No. 1 Ich trage meine Minne vor Wonne stumm (Karl Henckell)

No. 2 Sehnsucht (Detlev von Liliencron)

No. 3 Liebeshymnus (Karl Henckell) No. 4 O süsser Mai (Karl Henckell)

No. 5 Himmelsboten zu Liebchens Himmelbett (aus der Knaben

Wunderhorn)

